

பொதுத்தமிழ் -1
தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – 1
முதலாம் ஆண்டு – முதற் பருவம்

Course code	Course Name	Category	L	T	P	S	Credits	Ins. Hrs	CIA	External	Total
ULTAA24	பொதுத்தமிழ் – 1 தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – 1	Supportive	Y	-	-	-	3	5	40	60	100
Pre-Requisite		பன்னிரெண்டாம் வகுப்பில் தமிழை ஒரு பாடமாகப் பயின்றிருக்க வேண்டும்							SV 2023		
Learning Objectives											
- முதலாமாண்டுப் பட்ட வகுப்பு மாணவர்களுக்குத் தமிழ் மொழி இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல் - தமிழ் இலக்கியப் போக்குகளையும் இலக்கணங்களையும் மாணவர் அறியுமாறு செய்து அவர்களின் படைப்பாற்றலைத் தூண்டுதல் - தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகள் மேற்கொள்ளுதல்											
Expected Course Outcomes											
On the Successful completion of the Course, Students will be able to											
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்											
CO1	சங்க இலக்கியத்தில் காணப்பெறும் வாழ்வியல் சிந்தனைகளை அறிந்து கொள்வர்.									K4	
CO2	அற இலக்கியம் மற்றும் தமிழ் காப்பியங்களின் வழி வாழ்வியல் சிந்தனைகளைப் பெறுவர்.									K5 K6	
CO3	பக்தி இலக்கியங்களைக் கற்பதன் மூலம் பக்தி நெறியினையும், பகுத்தறிவு இலக்கியங்களைக் கற்பதன் வழி நல்லிணக்கத்தையும் தெரிந்து பின்பற்றுவர்.									K3	
CO4	மொழியறிவோடு சிந்தனைத் திறனைப் பெறுவர்.									K3	
CO5	மொழிப் பயிற்சிக்குத் தேவையான இலக்கணங்களைப் பெறுவர்.									K2	
K1 – Remember; K2 – Understand; K3 – Apply; K4-Analyze; K5 -Evaluate; K6 -Create											

அலகு -1	தமிழ் இலக்கணம் மற்றும் மொழிப்பயிற்சி அறிமுகம்
1. இலக்கணம் அ. தொல்காப்பியம், நன்னூல், நம்பியகப் பொருள், புறப்பொருள் வெண்பாமாலை, தண்டியலங்காரம். ஆ. மொழிப்பயிற்சி • வல்லினம் மிகுமிடங்கள் • வல்லினம் மிகா இடங்கள் • ஈரொற்று வரும் இடங்கள் • ஒரு, ஓர் வரும் இடங்கள் • அது, அஃது, வரும் இடங்கள் • தான், தாம் வரும் இடங்கள் (ஒரு பத்தி கொடுத்து பிழை திருத்தி எழுதச் செய்தல்)	
அலகு -2	இலக்கிய வரலாறும் சங்க இலக்கியமும்
1. இலக்கிய வரலாறு சங்க இலக்கியம் - எட்டுத் தொகை, பத்துப் பாட்டு. 2. சங்க இலக்கியம் - எட்டுத் தொகை • நற்றிணை - விளையாடு ஆயமொடு (பாடல் எண் .172) • குறுந்தொகை - நிலத்தினும் பெரிதே (பாடல் எண் .3) • ஐங்குறுநூறு - நெல் பல பொலிக! பொன் பெரிது சிறக்க (பாடல் எண் .1) வேட்கைப் பத்து. • கலித்தொகை - முல்லைக் கலி (பாடல் எண் .110) • புறநானூறு - நாடா கொன்றோ காடா கொன்றோ (பாடல் எண் .187) பத்துப் பாட்டு முல்லைப் பாட்டு - போர்ப் பாசறை (பாடல் வரிகள் 24-79) 55 வரிகள்	
அலகு -3	இலக்கிய வரலாறும் அற இலக்கியமும்
1. இலக்கிய வரலாறு அற இலக்கியம் - பதினெண் கீழ்க் கணக்கு நூல்கள். 2. அற இலக்கியங்கள்	

• திருக்குறள் - அறன் வலியுறுத்தல் (அதிகாரம் - 4) • நாலடியார் - வேற்றுமையின்றி கலந்திருவர் (பா. எண்.75) • நான்மணிக்கடிகை - கள்ளி வயிற்றில் அகில் பிறக்கும் (பா. எண்.4) • பழமொழி நானூறு - தம் நடை நோக்கார் (பா. எண்.288) • இனியவை நாற்பது - இளமை மூப்பு என்று (பா. எண்.37)	
அலகு -4	இலக்கிய வரலாறும் காப்பிய இலக்கியமும்
1. இலக்கிய வரலாறு ஐம்பெறுங் காப்பியங்களும், ஐஞ்சிறுங் காப்பியங்களும் 2. காப்பியங்கள் • சிலப்பதிகாரம் - வழக்குரை காதை (105 வரிகள்) • மணிமேகலை - பாத்திரம் பெற்ற காதை (120 வரிகள்) • சீறாப் புராணம் - ஒட்டகை பேசிய படலம் • இயேசு காவியம் - ஊதாரிப் பிள்ளை	
அலகு -5	பக்தி இலக்கியமும் பகுத்தறிவு இலக்கியமும்
1. பக்தி இலக்கியங்கள் • திருநாவுக்கரசர் தேவாரம் - நாமார்க்கும் குடியல்லோம் • மாணிக்க வாசகர் திருவாசகம் - நமச்சிவாய வாழ்க - சீரோன் கழல் வெல்க • பொய்கையாழ்வார் - வையந் தகளியா வார்கடலே • ஆண்டாள் திருப்பாவை - மார்கழித் திங்கள் (பா. எண்- 1) 2.பகுத்தறிவு இலக்கியங்கள் திருமூலர் - திருமந்திரம் (பா. எண். 270, 271) இராவண காவியம் - தாய் மொழிப் படலம் (பா. எண்.18)	
Text books	
Reference Books	
• மு.வரதராசன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சாகித்ய அக்காதெமி, புதுடெல்லி	

- மது.ச.விமலானந்தன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை
- தமிழண்ணல், புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – முனைவர். சிற்பி. பாலசுப்ரமணியம், முனைவர் சொ.சேதுபதி
- புதிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – முனைவர் சிற்பி பாலசுப்ரமணியம், நீல. பத்மநாபன்
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – டாக்டர் அ.கா. பெருமாள்
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - முனைவர் ப.ச. ஏசுதாசன்
- வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – பாக்கியமேரி
- தமிழ் பயிற்றும் முறை. பேராசிரியர் ந. சுப்புரெட்டியார் – மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- <https://WWW.Chennailibrary.com/>
- <https://WWW.sirukathaigal.com>
- <https://WWW.tamilvirtualvuniversity.org>
- <https://WWW.noolulagam.com>
- <https://WWW.katuraitamilblogspot.com>

	PO 1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PSO1	PSO2	2
CL01	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	
CL02	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	
CL03	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	
CL04		3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	
CL05	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	

Strong -3 Medium -2 Low -1

பொதுத்தமிழ் -2024- 2025
தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – 2
முதலாம் ஆண்டு – இரண்டாம் பருவம்

Course code	Course Name	Category	L	T	P	S	Credits	Ins. Hrs	CIA	External	Total
ULTAB24	பொதுத்தமிழ் – 2 தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – 2	Supportive	Y	-	-	-	3	6	40	60	100
Pre Requisite		பன்னிரெண்டாம் வகுப்பில் தமிழை ஒரு பாடமாகப் பயின்றிருக்க வேண்டும்							SV -2003		
Learning Objectives											
- முதலாமாண்டு பட்ட வகுப்பு மாணவர்களுக்குத் தமிழ் மொழி இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல் - தமிழ் இலக்கியப் போக்குகளையும் இலக்கணங்களையும் மாணவர் அறியுமாறு செய்து அவர்களின் படைப்பாற்றலைத் தூண்டுதல் - தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகள் மேற்கொள்ளுதல்											
Expected Course Outcomes											
On the Successful completion of the Course, Students will be able to											
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்											
CO1	சிற்றிலக்கியங்களின் வழி இலக்கியச் சுவையினையும் பண்பாட்டு அறிவினையும் பெறுவர்								K4		
CO2	புதுக்கவிதை வரலாற்றினை அறிந்து கொள்வர்								K5 K6		
CO3	விளிம்பு நிலை இலக்கியங்களை கற்பதன் வாயிலாக விழிப்புணர்வும் சமத்துவமும் சார்ந்த சிந்தனைகளை அறிந்து கொள்வர்								K3		
CO4	தமிழ்மொழியைப் பிழையின்றி எழுதவும், புதிய கலைச்சொற்களை உருவாக்கவும் அறிந்து கொள்வர்								K3		
CO5	போட்டித் தேர்வுகளில் வெற்றி பெறுவதற்குத் தமிழ் பாடத்தினைப் பயன்கொள்ளும் வகையில் பயிற்சி பெறுவர்								K2		
K1 – Remember; K2 – Understand; K3 – Apply; K4-Analyze; K5 -Evaluate; K6 -Create											
அலகு -1 தமிழ் இலக்கிய வரலாறு அறிமுகம்											

1. சிற்றிலக்கியம்; குறவஞ்சி, கலம்பகம், உலா, பரணி, பள்ளு, பிள்ளைத்தமிழ், தூது, அந்தாதி. 2. இக்கால இலக்கியம்; கவிதை, சிறுகதை, நாடகம், உரைநடை, விளிம்புநிலை இலக்கியம்	
அலகு -2	சிற்றிலக்கியம்
சிற்றிலக்கியம் • கலிங்கத்துப் பரணி – விருந்தினரும் வறியவரு நெருங்கி யுண்ணரும் -முதல்- கேட்பாரைக் காண்மின் காண்மின் – வரை • திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி – கொல்லிமலை எனக்கிளைய சென்னிமலை அம்மே (பாடல்-5) • முக்கூடற் பள்ளு – ஆற்று வெள்ளம் நாளை வரத் • அபிராமி அந்தாதி – கலையாத கல்வியும் குறையாத வயதும் (பதினாறு செல்வங்கள்) • திருவரங்கக் கலம்பகம் – மறம்- பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார் பேசவந்த தூத செல்லரித்த ஓலை செல்லுமோ • தமிழ் விடு தூது முதல் பத்து கண்ணிகள்	
அலகு -3	இக்கால இலக்கியம்-1
1. பாரதியார் – பாரத சமுதாயம் வாழ்கவே 2. பாரதிதாசன் – பெண்கட்கு கல்வி வேண்டும் (குடும்ப விளக்கு) 3. நாமக்கல் கவிஞர் – கத்தியின்றி 4. தமிழ் ஒளி – மீன்கள் (அந்தி நிலா பார்க்க வா) 5. ஈரோடு தமிழன்பன் – எட்டாவது சீர் (வணக்கம் வள்ளுவ) சிறுகதைகள் 1. புதுமைப்பித்தன் – கடிதம் 2. ஜெயகாந்தன் – ஒரு பிடிச்சோறு 3. ஆர்.சூடாமணி – அந்நியர்கள் உரைநடை 1. மு.வ. கடிதங்கள் – தம்பிக்கு நூலில் முதல் இரண்டு கடிதங்கள் நாடகம் 1. ராஜராணி – சாக்ரடீஸ் – ஓரங்க நாடகம்	

அலகு -4	இக்கால இலக்கியம் -2 (விளிம்பு நிலையினர்)
1. நா. காமராசன் -காகிதப் பூக்கள் 2. சல்மா - என் பூர்வீக வீடு 3. ஆதவன் தீட்சன்யா - பருக்கை ஞாபகம் 4. சக்திஜோதி - மகள் (நூல் - எனக்கான ஆகாயம்) 5. ஸர்மிளா ஸெய்யித் - கடலும் ஒரு காட்சியும் (நூல் - ஒவ்வா)	
அலகு -5	மொழிப்பயிற்சி
• கலைஞர் மு.கருணாநிதி - தொல்காப்பிய பூங்கா - எழுத்து - முதல் நூற்பா கட்டுரை சொல் வேறுபாடு/ பிழை தவிர்த்தல் • வாசிப்பது - வாசிப்பவர் • சுவர் - சுவரில் • வயிறு - வயிற்றில் • கோயில் -கோவில் • கறுப்பு - கருப்பு • இயக்குநர்- இயக்குனர் • சில்லறை - சில்லரை • முறித்தல்- முரித்தல் • மனம்-மனசு-மனது • அருகில்- அருகாமையில் • அக்கரை- அக்கறை • மங்கலம்- மங்களம் பயிற்சி • பிழையான சொற்களை ஒரு பத்தியில் கொடுத்து அந்தப் பிழையான சொற்களைச் சரியாக எழுதச் செய்தல் • சிறிய பத்தி ஒன்றை ஆங்கிலத்தில் கொடுத்து அதனைத் தமிழில் மொழிப்பெயர்க்க வைத்தல்	
Text books	
Reference Books	
• மு.வரதராசன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சாகித்ய அக்காதெமி, புதுடெல்லி • மது.ச.விமலானந்தன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை	

- தமிழண்ணல், புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – முனைவர். சிற்பி. பாலசுப்ரமணியம், முனைவர் சொ.சேதுபதி
- புதிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – முனைவரசிற்பி பாலசுப்ரமணியம், நீல. பத்மநாபன்
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – டாக்டர் அ.கா. பெருமாள்
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - முனைவர் ப.ச. ஏசுதாசன்
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – ரீ. குமார்
- வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – பாக்கியமேரி
- தமிழ் பயிற்றும் முறை. பேராசிரியர் ந. சுப்புரெட்டியார் – மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- <https://WWW.Chennailibrary.com/>
- <https://WWW.sirukathaigal.com>
- <https://WWW.tamilvirtualvuniversity.org>
- <https://WWW.noolulagam.com>
- <https://WWW.katuraitamilblogspot.com>

	PO 1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PS01	PS02	2
CLO1	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	
CLO2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	
CLO3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	
CLO4		3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	
CLO5	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	

Strong -3 Medium -2 Low -1

பொதுத்தமிழ் - 2024
தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்
இரண்டாம் ஆண்டு - மூன்றாம் பருவம்
இளநிலைப் பட்டப்படிப்பு
பாடத்திட்டம்

Course code	Course Name	Category	L	T	P	S	Credits	Ins. Hrs	CI A	External	Total
ULTAC24	பொதுத்தமிழ் – 3 தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	Supportive	Y	-	-	-	3	5	40	60	100
Pre Requisite		பன்னிரெண்டாம் வகுப்பில் தமிழை ஒரு பாடமாகப் பயின்றிருக்க வேண்டும்							SV -2023		
Learning Objectives											
- தமிழக வரலாற்றை அறிந்து கொள்ளுதல். - தமிழரின் வாழ்வியல் தொன்மையை அறிதல். - தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்து கொள்ளுதல். - தமிழர்மேல் நிகழ்ந்த பிற பண்பாட்டுத் தாக்கங்களை அறிதல். - தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்.											
Expected Course Outcomes											
On the Successful completion of the Course, Students will be able to											
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்											
CO1	தமிழக வரலாற்றை அறிந்து கொள்வர்									K4	
CO2	தமிழரின் வாழ்வியல் தொன்மையை அறிவர்									K5 , K6	
CO3	தமிழரின் பண்பாட்டுக் கூறுகளை அறிந்து கொள்வர்									K3	
CO4	பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் மற்றும் அணுகுமுறைகளை அறிவர்									K3	
CO5	மொழிப்பயிற்சிக்குத் தேவையான இலக்கணங்களைக் கற்பர்									K2	
K1 – Remember; K2 – Understand; K3 – Apply; K4-Analyze; K5 -Evaluate; K6 –Create											

அலகு -1	தொல் பழங்கால வரலாறும் சங்ககால வரலாறும்
1.1 தொல் தமிழர் (பழைய கற்காலம், புதிய கற்காலம் ,உலோகக் காலம்) 1.2 அகழ்வாராய்ச்சியில் தமிழும் தமிழரும் (கீழடி வரை) 1.3 மூவேந்தர் வரலாறு 1.4 தமிழ் வளர்த்த சங்கம் 1.5 வாழ்க்கை வரலாறு – தேவநேயப் பாவாணர்	
அலகு -2	ஆட்சியர் வரலாறு
2.1 பல்லவர் வரலாறு 2.2 நாயக்கர் வரலாறு 2.3 முகம்மதியர் வரலாறு 2.4 தமிழகத்தில் ஐரோப்பியர் ஆட்சியர் வரலாறு 2.5 வாழ்க்கை வரலாறு – வேலுநாச்சியார்	
அலகு -3	தமிழர் பண்பாடு
3.1 அன்றாட வாழ்க்கை முறை, உணவு, உடை 3.2 அணிகலன்கள், சடங்குகள், வழிபாடு 3.3 விளையாட்டும் பொழுதுபோக்கும் 3.4 நாட்டுப்புறவியல் 3.5 வாழ்க்கை வரலாறு – மாயூரம் வேதநாயகம் பிள்ளை	
அலகு -4	விடுதலைக்குப்பின் தமிழக வரலாறு
4.1 மொழிப் போராட்டம் 4.2 சமூக மறுமலர்ச்சியும் பெண் விடுதலையும் 4.3 நவீன தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியும் தமிழர் வாழ்வியலும் 1. ஒவ்வொரு படியாய் 2. கண் இமைக்காமல் 4.4 தமிழகத்தில் அயல்நாட்டு தொடர்புகள் 4.5 வாழ்க்கை வரலாறு – அன்னை செசிரா	

அலகு -5	மொழிப்பயிற்சி
5.1 தமிழர் வாழ்வியலில் அகமும் புறமும் 5.2 நிறுத்தக் குறியீடுகள் 5.3 கலைச்சொற்கள் 5.4 பிறமொழிச் சொற்கள் 5.5 வாழ்க்கை வரலாறு – வீரமாமுனிவர் பயிற்சி : ஆங்கில கலைச் சொற்களைக் கொடுத்து அவற்றைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்கச் செய்தல்.	
Text books	
• தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் – கே. கே. பிள்ளை, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, • தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும் – அ. தட்சிணாமூர்த்தி, யாழ் வெளியீடு, சென்னை, • தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் – வே.தி. செல்லம், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, • ஆதிச்சநல்லூர் முதல் கீழடி வரை - நுவேதா லூயிஸ், கிழக்குப் பதிப்பகம், சென்னை, • பண்பாட்டு மானிடவியல் – பக்தவத்சல பாரதி, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, • தமிழர் மேல் நிகழ்ந்த பண்பாட்டுப் படையெடுப்புகள் – க.ப. அறவாணன், தமிழக்கோட்டம்.	
Reference Books	
• தமிழக சமுதாய பண்பாட்டு கலை வரலாறு – கு. சேதுராமன், என்.சி.பி.எச், சென்னை, • தமிழர் கலையும் பண்பாடும் – அ.கா. பெருமாள், என்.சி.பி.எச், சென்னை, • ஒரு பண்பாட்டின் பயணம் : சிந்து முதல் வைகை வரை – ஆர். பாலகிருஷ்ணன், ரோஜா முத்தையா ஆராய்ச்சி நூலகம், சென்னை.	

- தமிழும் பிற பண்பாடும் – தெ.பொ.மீனாட்சி சுந்தரனார், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
- தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும் – நீலகண்ட சாஸ்திரி, ஸ்ரீசெண்பகா பதிப்பகம், சென்னை.
- தமிழர் வரலாறும் தமிழர் பண்பாடும் – மா. இராசமாணிக்கனார்.
- தமிழர் நாகரிக வரலாறு – க.த.திருநாவுக்கரசு, தொல்காப்பியர் நூலகம், சென்னை.
- வணக்கம் வகுப்பறையே – அருட்சகோ. முனைவர் அ. ஆரோக்கிய ஜெயசீலி, பாரதி புக்ஹவுஸ், வேலூர்.

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

<https://WWW.Chennailibrary.com/>
<https://WWW.sirukathaigal.com>
<https://WWW.tamilvirualvuniversity.org>
<https://WWW.noolulagam.com>
<https://WWW.katuraitamilblogspot.com>

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO1 0	PSO 1	PSO 2	3
CLO1	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	
CLO2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	
CLO3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	
CLO4		3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	
CLO5	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	

Strong -3 Medium -2 Low -1

பொதுத்தமிழ் -2024- 2025
தமிழும் அறிவியலும் – 2
இரண்டாம் ஆண்டு – நான்காம் பருவம்

Course code	Course Name	Category	L	T	P	S	Credits	Ins. Hrs	CIA	External	Total
ULTAD24	பொதுத்தமிழ் – 2 தமிழும் அறிவியலும்	Supportive	Y	-	-	-	3	6	40	60	100
Pre Requisite		பன்னிரெண்டாம் வகுப்பில் தமிழை ஒரு பாடமாகப் பயின்றிருக்க வேண்டும்							SV -2003		
Learning Objectives											
- தாய்மொழி வழியாக அறிவியல் பற்றிய சிந்தனைகளை வளர்த்தல் - சூழலியல் பற்றிப் பயிற்றுவித்தல் - மாணவர்களுக்கு அறிவியல் பார்வையை ஏற்படுத்துதல் - தமிழில் மொழிபெயர்ப்பு சிந்தனையை உருவாக்கத் தூண்டுதல் - தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்											
Expected Course Outcomes											
On the Successful completion of the Course, Students will be able to											
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்											
CO1	தமிழ்மொழி வழியாக அறிவியல் பற்றிச் சிந்திக்கும் திறன் பெற்றிருப்பர்.									K4	
CO2	சூழலியல் சார்ந்த சிந்தனைகளைப் பெற்றிருப்பர்									K5 K6	
CO3	அறிவியல் தமிழ் வளர்ச்சியில் மொழிபெயர்ப்பின் பங்கு குறித்து அறிந்திருப்பர்.									K3	
CO4	மொழியறிவோடு தொழில் நூட்ப இணைய செயலி பயன்பாட்டை பற்றிய சிந்தனையை பெற்றிருப்பர்.									K3	
CO5	கடிதம் கட்டுரை எழுதும் பயிற்சி வழி மொழிப்பயிற்சியை பெறுவர்.									K2	
K1 – Remember; K2 – Understand; K3 – Apply; K4-Analyze; K5 -Evaluate; K6 -Create											
அலகு -1 தமிழரின் அறிவியல் சிந்தனைகள்											
1. அறிவியலும் மனித வாழ்வும் 2. நீர் மேலாண்மை 3. நில மேலாண்மை 4. மருத்துவ மேலாண்மை											

5. தொழில்நுட்ப மேலாண்மை	
அலகு -2	தமிழிலக்கியத்தில் அறிவியல் மற்றும் சுற்றுச்சூழலியல்
	1. தமிழ் இலக்கியத்தில் அறிவியல் சிந்தனை 2. நவீன தமிழ் இலக்கியங்களில் சூழலியல் சிந்தனை 3. தமிழில் அறிவியல் இதழ்கள் 4. சூழலியல் இதழ்கள் 5. பசுமைப் பெண்கள்
அலகு -3	தமிழும் மொழிபெயர்ப்பும்
	1. மொழிபெயர்ப்பு – வரையறை, வகைகள் 2. சங்க இலக்கியம் 3. நீதி இலக்கியம், காப்பியங்கள் 4. பக்தி இலக்கியம் 5. இக்கால இலக்கியம்
அலகு -4	இணையத் தமிழ்
	1. இணையத் தமிழ் பயன்பாடு 2. இணைய நூலகம் 3. தமிழ் செயலிகள் – அறிமுகம் 4. செயற்கை நுண்ணறிவியல் 5. தமிழ் நாட்டு அறிவியல் ஆளுமைகள்
அலகு -5	கடிதம் எழுதுதலும் கட்டுரை எழுதுதலும்
	1. உறவு முறைக் கடிதப் பயிற்சி 2. அலுவலக் கடிதப் பயிற்சி 3. விண்ணப்பப் படிவம் எழுதும் பயிற்சி 4. தன் விவரப் படிவம் எழுதும் பயிற்சி 5. பத்திரிகைகளுக்குக் கட்டுரை எழுதும் பயிற்சி
Text books	
• அறிவியல் தமிழ் இன்றை நிலை – இராதா செல்லப்பன் உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம் சென்னை. • மணவை முஸ்தபா, தமிழில் அறிவியல் படைப்பிலக்கியம், மணவை பப்ளிகேஷன், சென்னை. • கலைச் சொல்லாக்கம் – மங்கை, ரங்கராசபுரம் சென்னை	
Reference Books	
• தமிழர் வேளாண்மை மரபுகள் - இல,செ.கந்தசாமி • சங்க இலக்கியத்தில் வேளாண் சமுதாயம், பெ.மாதையன், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்	

- தமிழில் அறிவியல் இதழ்கள்சாமுவேல்-ரா.பார்வேந்தன் ஃபிஷ்கிறீன் பதிப்பகம், கோவை
- அறிவியல் தமிழ் - பதிப்பாசிரியர் இராதா செல்லப்பன்,பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், திருச்சிராப்பள்ளி.
- இணையத் தமிழ் வரலாறு, மு.பொன்னவைக்கோ, பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம்
- மொழிபெயர்ப்பு இலக்கியங்கள் காட்டும் தேசிய ஒருமைப்பாடு, டுடேப்ப்ளிஷ்ர்ஸ், சென்னை.
- தமிழ் இலக்கியங்களில் சூழலியல் பாதுகாப்பு, பாரதிபுக்ஹஷஸ் வேலூர்.
- இணையத் தமிழ், சந்திரிகா சுப்பிரமணி - சந்திரோதயம் பதிப்பகம்
- இணையமும் இனிய தமிழும் - துரை மணியாசன், இசை பதிப்பகம்
- கணினித்தமிழ் , இல.சுந்தரம் - விகடன் பிரசுரம்
- மாண்புமிகு மண், பாமயன்,வம்சி புக்ஸ்
- தமிழ் இலக்கியத்தில் அறிவியல் சிந்தனைகள் வானதி பதிப்பகம், சென்னை

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- <https://WWW.Chennailibrary.com/>
- <https://WWW.sirukathaigal.com>
- <https://WWW.tamilvirtualuniversity.org>
- <https://WWW.noolulagam.com>
- <https://WWW.katuraitamilblogspot.com>

	PO 1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PS01	PS02	2	
CL01	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2		
CL02	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2		
CL03	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2		
CL04		3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3		
CL05	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3		

Strong -3 Medium -2 Low -1